



DAM-1901410302010201 Seat No. _____

M. J. M. C. (Sem. II) Examination

April - 2022

Electronic Media

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

1 રેડિયોનો સામાજિક સંદર્ભ સ્પષ્ટ કરો. 14

અથવા

1 ટેલિવિઝનનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. 14

2 ટેલિવિઝનના શિક્ષણમાં ઉપયોગ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

2 રેડિયોનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. 14

3 ઈ-જર્નાલિઝમ વિશે સવિસ્તર છણાવટ કરો. 14

અથવા

3 પ્રસારણ નીતિ વિશે ચર્ચા કરો. 14

4 (અ) કેબલ ટેલિવિઝન વિશે નોંધ લખો. 7

અથવા

(અ) એફએમ બ્રોડકાસ્ટિંગ રેડિયો વિશે સમજાવો. 7

(બ) અખબારનું ઓનલાઈન જર્નાલિઝમ એટલે શું ? 7

અથવા

(બ) સોપ ઓપેરા વિશે નોંધ લખો. 7

5 ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) 14

(1) રેડિયો રૂપક

(2) હેમ રેડિયો

(3) ખાસ શ્રોતાગણ માટેના રેડિયો કાર્યક્રમ

(4) ટેલિવિઝન માટે સ્ક્રીપ્ટ લેખન

ENGLISH VERSION

1 Explain Radio's social context. 14

OR

1 Describe advent and growth of Television. 14

2 Discuss in detail use of T.V. in education. 14

OR

2 Describe advent and growth of Radio. 14

3 Discuss at length E-journalism. 14

OR

3 Discuss broadcasting policy. 14

4 (a) Write a note on Cable T.V. 7

OR

(a) Explain FM broadcasting radio. 7

(b) What is Newspaper's E-journalism ? 7

OR

(b) Write a note on Soap Opera. 7

5 Write any **two** short notes : 14

(1) Radio Feature

(2) Hem Radio

(3) Special listeners' programmes of radio

(4) Script writing for T.V.
